

Bellwald is unique, a place where I was able to focus intensely on my work in a continuous creative flow. I arrived at the end of April 2021 and spent the following two months working at the studio, a beautifully restored barn in which I felt very warm and protected, a very positive environment to work in.

Bellwald offers itself honestly, its about the interplay of nature and weather. The sky seems higher and deeper, the clouds change constantly, playing between the mountains and spreading themselves over the valley floor so that it often feels as if you're flying.

I experienced the season of spring, vast fields of flowers growing with urgency and all their accompanying insects; butterflies, bees, ants, in a multitude of sizes and colors who all seemed drunk from the rich feast of pollen and nectar.

Whoever is fortunate enough to come to Bellwald must be prepared, there are no distractions here, this is a place for meditation and contemplation and hopefully for discovery of the unknown.

Bellwald ist einzigartig, ein Ort, an dem ich mich in einem kontinuierlichen kreativen Fluss intensiv auf meine Arbeit konzentrieren konnte. Ich kam Ende April 2021 an und verbrachte die folgenden zwei Monate im Atelier, einer wunderschön restaurierten Scheune, in der ich mich sehr warm und geschützt fühlte, ein sehr positives Umfeld zum Arbeiten.

Bellwald bietet sich ehrlich an, es geht um das Zusammenspiel von Natur und Wetter. Der Himmel scheint höher und tiefer, die Wolken wechseln ständig, spielen zwischen den Bergen und breiten sich über dem Talboden aus, so dass man oft das Gefühl hat, zu fliegen.

Ich erlebte die Jahreszeit des Frühlings, riesige Blumenfelder, die mit Dringlichkeit wachsen und all ihre begleitenden Insekten; Schmetterlinge, Bienen, Ameisen, in einer Vielzahl von Größen und Farben, die alle von dem reichen Festmahl aus Pollen und Nektar getrunken zu haben scheinen.

Wer das Glück hat, nach Bellwald zu kommen, muss vorbereitet sein, hier gibt es keine Ablenkungen, dies ist ein Ort der Meditation und Kontemplation und hoffentlich der Entdeckung des Unbekannten.

Georgina Spengler

May - June 2021